

# Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Raciborzu

## KARTA PRZEDMIOTU

| <b>1. Nazwa przedmiotu:</b>  | język angielski   |   |   |                         |   |
|--|---|---|---|-------------------------|---|
| <b>2. Kod przedmiotu:</b>  | 09.0  |   |   |                         |   |
| <b>3. Okres ważności karty:</b>  | Ważna od roku akademickiego 2015/2016   |   |   |                         |   |
| <b>4. Poziom kształcenia:</b>  | Studia pierwszego stopnia   |   |   |                         |   |
| <b>5. Forma studiów:</b>   | Studia stacjonarne  |   |   |                         |   |
| <b>6. Kierunek studiów:</b>  | Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych  |   |   |                         |   |
| <b>7. Profil kształcenia:</b>  | ogólnoakademicki  |   |   |                         |   |
| <b>8. Specjalność:</b>   | wszystkie   |   |   |                         |   |
| <b>9. Semestr:</b>   | I, II, III, IV  |   |   |                         |   |
| <b>10. Jedn. prowadz. przedmiot:</b>   | Instytut Studiów Edukacyjnych i Sztuki  |   |   |                         |   |
| <b>11. Prowadzący przedmiot:</b>   | mgr M.Skwarecka, mgr K.Stadnik  |   |   |                         |   |
| <b>12. Grupa przedmiotów:</b>  | Z zakresu wymagań dodatkowych   |   |   |                         |   |
| <b>13. Status przedmiotu:</b>  | Do wyboru   |   |   |                         |   |
| <b>14. Język prowadzenia zajęć:</b>  | polski/angielski  |   |   |                         |   |
| <b>15. Przedmioty wprowadzające oraz wymagania wstępne:</b>  |   |   |   |                         |   |
| Kompetencje językowe charakterystyczne dla użytkownika na poziomie <b>B1</b> . Osoba posługująca się językiem na tym poziomie rozumie znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w jasnych, standardowych wypowiedziach, które dotyczą znanych jej spraw i zdarzeń typowych dla pracy, szkoły, czasu wolnego itd. Potrafi radzić sobie z większością sytuacji komunikacyjnych, które mogą się zdarzyć podczas podróży w rejonie, gdzie mówi się danym językiem. Potrafi tworzyć proste, spójne wypowiedzi na tematy, które są jej znane, lub które ją interesują. Potrafi opisywać doświadczenia, wydarzenia, marzenia, nadzieje i aspiracje, krótko uzasadniając bądź wyjaśniając swoje opinie i plany. |   |   |   |                         |   |
| <b>16. Cel przedmiotu:</b>   |   |   |   |                         |   |
| Podniesienie kompetencji językowych z poziomu <b>B1</b> do poziomu <b>B2</b> .   |   |   |   |                         |   |
| <b>17. Efekty kształcenia:</b>   |   |   |   |                         |   |
| Ozn.   | Opis efektu kształcenia Student:  | Metoda realizacji efektu kształcenia  | Metoda sprawdzenia efektu kształcenia   | Forma prowadzenia zajęć | Odniesienie do efektów dla kierunku studiów |
| 01   | potrafi wykorzystać główne wątki przekazu zawartego w złożonych tekstach na tematy konkretne i abstrakcyjne; analizuje i interpretuje wybrane problemy językowe | czytanie ze zrozumieniem, analiza tekstu na podstawie materiału ćwiczeniowego   | ocena analizy i interpretacji tekstu: zadanie domowe, test sprawdzający, egzamin  | ćwiczenia               |   |
| 02   | potrafi stosować zasady i reguły gramatyczne języka angielskiego w akcie komunikacji  | wypowiedź pisemna na zadany temat (wypracowanie, esej, list, notatka etc.)<br><br>wypowiedź ustna (referat/projekt/prezentacja) na zadany temat | ocena wypowiedzi pisemnej (Karta Oceny)<br><br>ocena wypowiedzi ustnej (Karta Oceny)<br><br>ocena prezentacji-ocena poziomu językowego prezentowanego materiału | ćwiczenia               | K_U09(+)<br>K_Ks07(+)<br>K_Ks08(+)          |
| 03   | ma umiejętności językowe w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych  | przygotowanie do egzaminu na  | ocena umiejętności językowych:  | ćwiczenia               |   |

|   |  |   |                                |           |                |
|---|--|---|--------------------------------|-----------|----------------|
|   | właściwych dla studiowanego kierunku studiów, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego  | podstawie ćwiczeń praktycznych, zadań domowych, testów sprawdzających | egzamin (Karta Oceny)          |           |                |
| 04  | rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia  | dyskusja  | ocena zaangażowania w dyskusji | ćwiczenia | K_Ks01<br>(++) |
| 05  | jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach wykorzystujących język obcy w procesie komunikacji, potrafi porozumieć się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie | dyskusja  | ocena zaangażowania w dyskusji | ćwiczenia | K_U07<br>(+++) |
| <b>18. Formy i wymiar zajęć:</b>  |  | Ćw. (30h+ 30h+30h+30h)  |                                |           |                |
| <b>19. Treści kształcenia:</b>  |  |   |                                |           |                |
| <b>Sem. 1</b>   |  |   |                                |           |                |
| <p><b>Tematyka:</b> kłamstwa, reality TV, wizerunek osób publicznych, obraz samego siebie (self-image), opis osoby, podróże, Australia, planowanie podróży po Polsce, komunikacja miejska; słownictwo i zwroty językowe typowe dla kierunku Edukacja Artystyczna.</p> <p><b>Gramatyka:</b> czasowniki statyczne i dynamiczne, pytanie o podmiot i pytanie o dopełnienie, czasy: Present Simple i Present Continuous, czasy: Present Perfect i Past Simple, czasowniki złożone (rozłączne i nierozłączne).</p>   |  |   |                                |           |                |
| <b>Sem. 2</b>   |  |   |                                |           |                |
| <p><b>Tematyka:</b> opis miasta/domu, zakwaterowanie, określanie podobieństw i różnic, zbiegi okoliczności, szczęście a pech, przesady, wygrana na loterii, rozmowa telefoniczna, sprzedaż telefoniczna, dokonywanie zakupów przez telefon; słownictwo i zwroty językowe typowe dla kierunku Edukacja Artystyczna.</p> <p><b>Gramatyka:</b> czasowniki modalne wyrażające obowiązek, pozwolenie, zakaz (czas teraźniejszy i przeszły), czasowniki: make, let, allow, czasy przeszłe: Past Simple, Past Continuous i Past Perfect Simple.</p>  |  |   |                                |           |                |
| <b>Sem.3</b>  |  |   |                                |           |                |
| <p><b>Tematyka:</b> czynności oraz przybory biurowe, stereotypy biurowe, stworzenie i zaprezentowanie reklamy produktu, przeprowadzenie badania rynku, planowanie przyjęcia w biurze, rodzaje wakacji, rozmowy na lotnisku, rozmowa telefoniczna dotycząca informacji o lotach samolotów, planowanie wakacji rodzinnych, dyskutowanie o idealnym dniu wolnym, debata: różnice pomiędzy kobiecym a męskim sposobem myślenia, udzielanie rad, wywiad z mężczyzną zajmującym się domem (a househusband); słownictwo i zwroty językowe typowe dla kierunku Edukacja Artystyczna.</p> <p><b>Gramatyka:</b> przymiotniki (przedrostki negatywne), stopniowanie przymiotników, porównania rzeczownikowe, formy wyrażania przyszłości (plany a przewidywania).</p>          |  |   |                                |           |                |
| <b>Sem.4</b>  |  |   |                                |           |                |
| <p><b>Tematyka:</b> przygotowania do sto dziesiątych urodzin, rozmowa o rozterkach dotyczących pracy, najważniejsze wydarzenia w życiu, etapy życia, metafory, gazety, wywiad z dziennikarzem śledczym, prawo a porządek, relacje prasowe, wykroczenia drogowe, artykuł prasowy o włamywaczach, dyskusja: wady i zalety życia bez samochodu, filmowi rabusie, zakupy, opakowania, skargi, reklamacje, zakupoholizm, zakupy przez Internet, rozmowa o telefonach i rachunkach telefonicznych, planowanie centrum sklepowego, kwiz: ‘technofob’ czy ‘cybernauta’(technophobe or cybernaut); słownictwo i zwroty językowe typowe dla kierunku Edukacja Artystyczna.</p> <p>Prezentacja zagadnienia, wybranych treści związanych z kierunkiem – słownictwo i zwroty</p> |  |   |                                |           |                |

potrzebne do zaprezentowania przygotowanego materiału.

**Gramatyka:** drugi i trzeci tryb warunkowy, przedimki, określniki, czas Present Perfect Continuous.

**20. Egzamin:** tak (E-4) / zał.o

**21. Literatura podstawowa:**

1/ Kerr P. , C. Jones, *Straightforward Intermediate Student's Book*, Macmillan, 2006.

2/ Waterman J., *Straightforward Intermediate Workbook*, Macmillan, 2006.

**22. Literatura uzupełniająca:**

Murphy R., *English Grammar in Use*. Cambridge, Cambridge UP, 1999.

Vince M., *Macmillan English Grammar in Context, Intermediate*, Macmillan Publishers Limited 2007.

French, A & Nicoll, P. *Effective Reading Upper Intermediate*, Macmillan, Oxford, 2010.

Evans, V., J. Milton and J. Dooley, *FCE Listening and Speaking Skills 1*. Newbury: Express Publishing 2008

Schoenberg, I.E. *Speaking of Values, Conversation and Listening*. New York: Pearson Education 2004

Craven, M., *Real Listening and Speaking 3 with Answers*. Cambridge: Cambridge University Press 2010

V. Evans, J.Dooley, H.P. Rogers, *Career Paths Art and Design*, Express Publishing

**23. Nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia efektów kształcenia:**

| Lp.   | Forma zajęć                                      | Liczba godzin kontaktowych / pracy studenta |  |          |
|---|--|---|--|----------|
| 1   | Ćwiczenia  | 120   |  |          |
| 2   | Praca własna:                                    |   |  |          |
|   | -przygotowanie do zajęć                          | 50  |  |          |
|   | -przygotowanie zadania domowego                  | 10  |  |          |
|   | -przygotowanie do testów sprawdzających          | 24  |  |          |
|   | -przygotowanie do testu końcowego na poziomie B2 | 10  |  |          |
|   | -przygotowanie projektu/prezentacji              | 16  |  |          |
|   | -przygotowanie referatu                          | 10  |  |          |
|   | <b>Suma godzin</b>                               | <b>240</b>                                  |  |          |
| <b>24. Suma wszystkich godzin:</b>  |  | <b>240</b>                                  | <b>25. Liczba punktów ECTS:</b>  | <b>8</b> |
| <b>26. Liczba punktów ECTS uzyskanych na zajęciach z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego:</b> |  | <b>4</b>                                    | <b>27. Liczba punktów ECTS uzyskanych w wyniku pracy własnej studenta:</b> | <b>4</b> |
| <b>28. Uwagi:</b>   |  |   |  |          |

Zatwierdzono:

.....  
(data i podpis prowadzącego)

.....  
(data i podpis)

## Kryteria oceny – opis wymagań

| Efekt kształcenia            | Na ocenę 3,0   | Na ocenę 4,0   | Na ocenę 5,0  |
|------------------------------|--|--|---|
| <b>Wiedza</b>                | <p>Ma dostateczną wiedzę niezbędną do znalezienia potrzebnych informacji w różnych źródłach (tekst, Internet, etc.);wiedzę gramatyczną i leksykalną pozwalającą na konstruowanie różnego rodzaju wypowiedzi pisemnych, by zrozumieć ogólny tok długich wypowiedzi nawet wtedy, gdy są formułowane trudnym językiem oraz uporządkowaną wiedzę w zakresie gramatyki, słownictwa i wymowy niezbędną do skutecznej komunikacji<br/>Zna od 50% -59% słownictwa potrzebnego do zaprezentowania swojej wiedzy w postaci prezentacji, referatu, etc</p>  | <p>Ma dobrą wiedzę niezbędną do znalezienia potrzebnych informacji w różnych źródłach (tekst, Internet, etc.);wiedzę gramatyczną i leksykalną pozwalającą na konstruowanie różnego rodzaju wypowiedzi pisemnych, by zrozumieć ogólny tok długich wypowiedzi nawet wtedy, gdy są formułowane trudnym językiem oraz uporządkowaną wiedzę w zakresie gramatyki, słownictwa i wymowy niezbędną do skutecznej komunikacji<br/>Zna 70%-79% słownictwa potrzebnego do zaprezentowania swojej wiedzy w postaci prezentacji, referatu, etc</p>  | <p>Ma bardzo dobrą wiedzę niezbędną do znalezienia potrzebnych informacji w różnych źródłach (tekst, Internet, etc.);wiedzę gramatyczną i leksykalną pozwalającą na konstruowanie różnego rodzaju wypowiedzi pisemnych, by zrozumieć ogólny tok długich wypowiedzi nawet wtedy, gdy są formułowane trudnym językiem oraz uporządkowaną wiedzę w zakresie gramatyki, słownictwa i wymowy niezbędną do skutecznej komunikacji<br/>Zna 90%-100% słownictwa potrzebnego do zaprezentowania swojej wiedzy w postaci prezentacji, referatu, etc</p>   |
| <b>Umiejętności</b>          | <p>Rozumie w stopniu dostatecznym znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w złożonych tekstach na tematy konkretne i abstrakcyjne ; wypowiedzi innych użytkowników języka, programy telewizyjne i audycje radiowe, filmy etc.; potrafi porozumiewać się na tyle płynnie i spontanicznie, by prowadzić normalną rozmowę na różne tematy z innym użytkownikiem danego języka; stosować zasady i reguły gramatyczne języka obcego w akcie komunikacji; wykorzystać nabyte środki leksykalne w celu relacjonowania wydarzeń, udzielania i uzyskiwania informacji, negocjowania, wyrażania i uzasadniania swoich poglądów, propozycji, aprobaty i krytyki; samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności językowe, korzystając z różnych źródeł w języku obcym i nowoczesnych technologii</p> | <p>Rozumie stopniu dobrym znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w złożonych tekstach na tematy konkretne i abstrakcyjne ; wypowiedzi innych użytkowników języka, programy telewizyjne i audycje radiowe, filmy etc.; potrafi porozumiewać się na tyle płynnie i spontanicznie, by prowadzić normalną rozmowę na różne tematy z innym użytkownikiem danego języka; stosować zasady i reguły gramatyczne języka obcego w akcie komunikacji; wykorzystać nabyte środki leksykalne w celu relacjonowania wydarzeń, udzielania i uzyskiwania informacji, negocjowania, wyrażania i uzasadniania swoich poglądów, propozycji, aprobaty i krytyki; samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności językowe, korzystając z różnych źródeł w języku obcym i nowoczesnych technologii</p> | <p>Rozumie znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w złożonych tekstach na tematy konkretne i abstrakcyjne ; wypowiedzi innych użytkowników języka, programy telewizyjne i audycje radiowe, filmy etc.; potrafi porozumiewać się na tyle płynnie i spontanicznie, by prowadzić normalną rozmowę na różne tematy z innym użytkownikiem danego języka; stosować zasady i reguły gramatyczne języka obcego w akcie komunikacji; wykorzystać nabyte środki leksykalne w celu relacjonowania wydarzeń, udzielania i uzyskiwania informacji, negocjowania, wyrażania i uzasadniania swoich poglądów, propozycji, aprobaty i krytyki; samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności językowe, korzystając z różnych źródeł w języku obcym i nowoczesnych technologii</p> |
| <b>Kompetencje społeczne</b> | <p><b>o.</b> Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role oraz uzupełniać i doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności</p> <p><b>no.</b> Nie rozumie potrzeby uczenia się przez całe życie, nie potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role oraz nie potrafi uzupełniać i doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności</p>   |  |   |