



## **EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA KIERUNKU STUDIÓW *FILOLOGIA* STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA — PROFIL PRAKTYCZNY**

### **Forma studiów: stacjonarne i niestacjonarne**

#### **1. Umiejscowienie kierunku w obszarach kształcenia**

Filologia to dyscyplina w obrębie nauk humanistycznych zajmująca się badaniem języka danego kręgu cywilizacyjnego bądź obszaru językowego oraz jego zabytków w formie zachowanego piśmiennictwa. Badanie języka obejmuje jego rozwój historyczny, poziomy analizy oraz opis na płaszczyźnie fonetycznej, morfologicznej, składniowej, semantycznej i pragmatycznej. Analizie podlega także wpływ czynników społeczno-kulturowych na rozwój języka. Przedmiotem wiedzy o języku są także współczesne szkoły i nurty językoznawstwa. Praktycznemu zastosowaniu powyższych treści towarzyszy analiza porównawcza języka obcego z językiem ojczystym, pozwalająca na głębszą interpretację zjawisk językowych. Studia filologiczne realizują przede wszystkim praktyczną naukę języka, obejmującą kształcenie i doskonalenie sprawności receptywnych (słuchanie i czytanie) oraz produktywnych (mówienie i pisanie). W zakresie wiedzy o piśmiennictwie, czyli literaturze danego kręgu cywilizacyjnego, filologia obejmuje kanon literatury – poezji, dramatu i prozy oraz jego interpretację z uwzględnieniem kontekstu kulturowo-historycznego. Charakterystyka rozwoju procesów historyczno-literackich uwzględnia elementy historii i kultury danego obszaru językowego, wyznaczające jego tożsamość i specyfikę, a także elementy materialne i symboliczne określające charakter wybranej kultury – środowisko geograficzne, instytucje, kontekst społeczny i religijny.

Filologia zajmuje się także rozumieniem tego, jak przebiega akwizycja języka – pierwszego, drugiego, kolejnych, zarówno w procesie uczenia się, jak również nauczania, a wymiar praktyczny tego procesu prowadzi do poznania instytucji prowadzących taką edukację.

#### **2. Cele studiów**

- Umożliwienie studentom zdobycia podstawowej wiedzy z zakresu filologii obejmującej znajomość języka, terminologię językoznawczą i literaturoznawczą na tle kulturowo-historycznym, pozwalającą na rozumienie specyfiki filologii oraz jej powiązań z innymi dyscyplinami.
- Organizowanie warunków do kształtowania się u studentów umiejętności i kompetencji niezbędnych do wykorzystywania wiedzy o języku i jego zabytkach oraz umiejętność posługiwania się nim w działalności filologicznej w odniesieniu do grup i jednostek.



Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Raciborzu  
 INSTYTUT NEOFILOLOGII  
 ul. Słowackiego 55, 47-400 Racibórz

- Kształtowanie umiejętności uczenia się i doskonalenia swojej wiedzy, umiejętności i kompetencji filologa z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania i przetwarzania informacji i materiałów.
- Umożliwienie nabywania umiejętności komunikowania się zarówno ze specjalistami, jak i z osobami spoza grona specjalistów przy użyciu różnych kanałów i technik.
- Kształtowanie wrażliwości etycznej, refleksyjności oraz postaw prospołecznych i poczucia odpowiedzialności.
- Praktyczne przygotowanie studentów do realizowania zadań zawodowych w wybranym obszarze i w warunkach właściwych dla zakresu działalności zawodowej filologa, (związanej z posługiwaniem się językiem, na przykład w: działalności medialnej, wydawniczej, turystycznej, edukacyjnej, kulturalnej, itp.) oraz do elastycznego funkcjonowania na rynku pracy.
- W odniesieniu do specjalności nauczycielskiej – przygotowanie studentów do wykonywania zawodu nauczyciela w przedszkolach i szkołach podstawowych.
- W odniesieniu do specjalności translatorskiej – przygotowanie studentów do wykonywania zawodu tłumacza.
- W odniesieniu do specjalności język obcy (angielski/niemiecki) w biznesie – przygotowanie studentów do wykonywania zawodu filologa-specjalisty w placówce danej gałęzi przemysłu i/lub biznesu.

### 3. Efekty kształcenia

Objaśnienie oznaczeń:

**K** (przed podkreślnikiem) kierunkowe efekty kształcenia:

**W** — (po podkreślniku) kategoria wiedzy

**U** — kategoria umiejętności

**K** — kategoria kompetencji społecznych

**H1P** — efekty kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie nauk humanistycznych dla studiów pierwszego stopnia

**S1P** — efekty kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie nauk społecznych dla studiów pierwszego stopnia

01, 02, 03 i kolejne — numer efektu kształcenia

Opis efektów kształcenia		
Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia na kierunku studiów <i>filologia</i> absolwent:		
Symbol efektu kształcenia dla kierunku	Efekty kształcenia dla kierunku studiów <i>filologia</i> (profil praktyczny): <b>Absolwent kierunku <i>filologia</i>:</b>	Odniesienie do efektów kształcenia w obszarach kształcenia w zakresie nauk humanistycznych (i społecznych)
<b>WIEDZA</b>		
<b>K_W01</b>	ma podstawową wiedzę o miejscu filologii w systemie nauk, jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej oraz jej interdyscyplinarnym charakterze	<b>H1P_W01</b>



Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Raciborzu  
 INSTYTUT NEOFILOLOGII  
 ul. Słowackiego 55, 47-400 Racibórz

<b>K_W02</b>	zna podstawową terminologię z zakresu filologii, rozumie jej źródła oraz zastosowania w obrębie pokrewnych dyscyplin naukowych, które zostaną wykorzystane w profesji filologa-specjalisty	<b>H1P_W01</b> <b>H1P_W03</b>
<b>K_W03</b>	ma uporządkowaną wiedzę na temat języka (i komunikacji), jego kategorii, poziomów analizy i opisu, która zostanie wykorzystana w praktycznych zastosowaniach profesji filologa-specjalisty	<b>H1P_W01</b> <b>H1P_W02</b>
<b>K_W04</b>	ma podstawową wiedzę na temat rozwoju języka (historycznego i społeczno-kulturowego), która zostanie wykorzystana w porozumiewaniu się i przekazywaniu informacji	<b>H1P_W02</b> <b>H1P_W03</b>
<b>K_W05</b>	zna terminologię, zasady oraz praktyczne metody analizy porównawczej języków, jak również teorię oraz zastosowania badań kontrastywnych (i korzyści z nich wynikające)	<b>H1P_W02</b> <b>H1P_W03</b>
<b>K_W06</b>	ma uporządkowaną wiedzę na temat historii piśmiennictwa i/lub tradycji ustnej wybranego obszaru językowego (uwzględniającą kanon literatury – poezji, dramatu, prozy), która powiększy zasób informacji wykorzystywanych podczas wykonywania w/w zawodów	<b>H1P_W02</b> <b>H1P_W03</b>
<b>K_W07</b>	ma podstawową wiedzę na temat metodologii interpretacji dzieł literackich (z uwzględnieniem ich kontekstu kulturowego i historycznego), przydatną w praktycznych zadaniach wykonywanych przez filologa	<b>H1P_W01</b> <b>H1P_W03</b>
<b>K_W08</b>	ma podstawową wiedzę na temat teorii dzieła literackiego (jego odbioru oraz podstawowych pojęć z zakresu poetyki i teorii literatury), przydatną w praktycznych zadaniach, które wykonuje filolog	<b>H1P_W01</b> <b>H1P_W03</b>
<b>K_W09</b>	zna podstawowe teorie dotyczące uczenia się i nauczania języka obcego, rozumie różnorodne uwarunkowania tych procesów (w powiązaniu z wybraną dziedziną filologii), przydatnych w praktycznych zadaniach wykonywanych w zawodzie nauczyciela	<b>H1P_W02</b> <b>S1P_W03</b>
<b>K_W10</b>	ma elementarną wiedzę o projektowaniu i prowadzeniu badań w zakresie filologii (problemach badawczych, metodach, technikach i narzędziach), które jest użyteczna w zawodzie filologa-specjalisty	<b>H1P_W03</b>
<b>K_W11</b>	ma podstawową wiedzę w zakresie realioznawstwa obszaru językowego, jego historycznego rozwoju i wynikających z niego uwarunkowaniach systemu kultury w powiązaniu ze studiowaną specjalnością	<b>H1P_W04</b>
<b>K_W12</b>	ma podstawową wiedzę o strukturze i funkcjach systemu edukacji, która jest istotna w wykonywaniu zawodu nauczyciela; jak również: celach, podstawach prawnych organizacji i funkcjonowaniu różnych instytucji związanych z wybraną dziedziną filologii (nieodzownych w zawodzie filologa-specjalisty i/lub tłumacza)	<b>H1P_W04</b> <b>H1P_W05</b> <b>H1P_W06</b>
<b>K_W13</b>	ma podstawową wiedzę o odbiorcach pracy filologa, metodach diagnozowania ich potrzeb i oceny jakości usług świadczonych przez przedstawicieli w/w zawodów	<b>H1P_W08</b>
<b>K_W14</b>	ma uporządkowaną wiedzę o metodyce wykonywania typowych zadań, normach, procedurach stosowanych w wybranej dziedzinie filologii	<b>H1P_W07</b>
<b>K_W15</b>	ma elementarną wiedzę o bezpieczeństwie i higienie pracy w instytucjach edukacyjnych, medialnych, turystycznych, wydawniczych oraz w Prywatnych firmach i przedsiębiorstwach (w powiązaniu ze studiowaną specjalnością)	<b>H1P_W09</b>
<b>K_W16</b>	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego w powiązaniu ze studiowaną specjalnością	<b>H1P_W10</b> <b>S1P_W10</b>
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>		



<b>K_U01</b>	potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną (z zakresu filologii oraz powiązanych z nią dyscyplin) w celu analizowania i interpretowania wybranych problemów językowych	<b>H1P_U01</b> <b>H1P_U02</b> <b>H1P_U09</b>
<b>K_U02</b>	potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną (z zakresu filologii oraz powiązanych z nią dyscyplin) do diagnozowania, projektowania i realizowania działań w celu podniesienia efektywności własnej pracy jako nauczyciel, tłumacz lub filolog-specjalista	<b>H1P_U03</b> <b>H1P_U04</b> <b>H1P_U09</b>
<b>K_U03</b>	potrafi posługiwać się podstawowymi pojęciami teoretycznymi w celu analizowania utworów literackich i zjawisk językowych w wybranej przez siebie profesji	<b>H1P_U01</b> <b>H1P_U10</b>
<b>K_U04</b>	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności w pracy zawodowej (związanej z wybranym obszarem filologii), korzystając z różnych źródeł (w języku rodzimym i obcym), a także nowoczesnych technologii (ICT, programy CAT wspomagające pracę tłumacza)	<b>H1P_U01</b> <b>H1P_U02</b> <b>H1P_U11</b> <b>H1P_U14</b>
<b>K_U05</b>	posiada i wykorzystuje podstawowe umiejętności badawcze (analizowanie przykładów badań prowadzonych przez naukowców, a także konstruowanie i prowadzenie prostych, samodzielnych/autorskich badań) w odniesieniu do wybranego obszaru nauk filologicznych; potrafi opracować i zaprezentować wyniki, opracować wnioski (z wykorzystaniem ICT) oraz wskazywać kierunki dalszych poszukiwań	<b>H1P_U05</b> <b>H1P_U01</b> <b>H1P_U02</b>
<b>K_U06</b>	potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w mowie i na piśmie, na tematy dotyczące wybranych zagadnień językowych (z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych), korzystając zarówno z dorobku literatury, językoznawstwa, jak i innych dyscyplin	<b>H1P_U01</b> <b>H1P_U11</b> <b>H1P_U12</b> <b>H1P_U13</b> <b>H1P_U14</b>
<b>K_U07</b>	ma rozwinięte umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej; potrafi używać języka specjalistycznego, porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów oraz technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie literatury, językoznawstwa i innych dyscyplin filologii, jak również z odbiorcami spoza grona specjalistów (zarówno w języku ojczystym, jak i obcym)	<b>H1P_U11</b> <b>H1P_U13</b> <b>H1P_U14</b>
<b>K_U08</b>	potrafi w podstawowym zakresie stosować przepisy prawa (odnoszącego się do instytucji związanych z wybraną sferą działalności filologa), w szczególności prawa autorskiego oraz norm regulujących zarządzanie własnością intelektualną	<b>H1P_U07</b>
<b>K_U09</b>	potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań związanych z wybranymi obszarami filologii (językoznawstwo, literaturoznawstwo, translatoryka)	<b>H1P_U06</b> <b>H1P_U09</b>
<b>K_U10</b>	potrafi animować prace nad rozwojem osobistym uczestników procesów akwizycji języka, wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy, a także inspirować do działań na rzecz uczenia się przez całe życie, które są przydatne w wykonywaniu w/w profesji	<b>H1P_U02</b> <b>H1P_U04</b> <b>H1P_U05</b>
<b>K_U11</b>	potrafi pracować w zespole pełniąc różne role; jest zdolny do przyjmowania i wyznaczania zadań w odniesieniu do wybranej profesji	<b>H1P_U04</b>
<b>K_U12</b>	posiada umiejętność stosowania metajęzyka współczesnego literaturoznawstwa w celu jego praktycznego zastosowania w analizie i interpretacji dzieła literackiego podczas pracy jako nauczyciel, tłumacz i/lub filolog-specjalista	<b>H1P_U01</b> <b>H1P_U02</b> <b>H1P_U10</b> <b>H1P_U11</b> <b>H1P_U12</b>

Usunięto:



Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa w Raciborzu  
INSTYTUT NEOFILOLOGII  
ul. Słowackiego 55, 47-400 Racibórz

<b>K_U13</b>	potrafi stosować zasady i reguły gramatyczne współczesnego języka w akcie komunikacji w powiązaniu z daną specjalnością	<b>H1P_U01</b> <b>H1P_U02</b> <b>H1P_U10</b> <b>H1P_U11</b> <b>H1P_U12</b>
<b>K_U14</b>	potrafi wyszukiwać i wykorzystywać informacje dotyczące możliwości pozyskiwania środków przeznaczonych na wsparcie własnej działalności (tłumaczeniowej, edukacyjnej, filologa specjalisty lub działalności zakładu, w którym pracuje)	<b>H1P_U08</b>
<b>K_U15</b>	ma umiejętności językowe w zakresie drugiego języka obcego, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	<b>H1P_U14</b>
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
<b>K_K01</b>	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, potrafi uzasadnić potrzebę ciągłego dokształcania zawodowego i rozwoju osobistego, potrafi ocenić własne kompetencje, jest przekonany o potrzebie doskonalenia swoich umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia	<b>H1P_K01</b> <b>H1P_K04</b>
<b>K_K02</b>	ma przekonanie o sensie, wartości i potrzebie podejmowania działań w zakresie filologii w środowisku szkolnym, otoczeniu biura tłumaczeń czy przedsiębiorstwie; jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w realizacji indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych.	<b>H1P_K03</b>
<b>K_K03</b>	potrafi uzasadnić znaczenie zachowania się w sposób profesjonalny czy refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej, dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą, poszukuje optymalnych rozwiązań	<b>H1P_K04</b>
<b>K_K04</b>	jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w grupach, organizacjach i instytucjach wykorzystujących język obcy w procesie komunikacji, potrafi porozumieć się z osobami będącymi i niebędącymi specjalistami w danej dziedzinie	<b>H1P_K02</b>
<b>K_K05</b>	jest świadomy swojej pozycji i przygotowany do odpowiedzialnego reprezentowania własnej kultury w kulturze obcej	<b>H1P_K05</b>
<b>K_K06</b>	uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form (zarówno w języku rodzimym, jak i w języku obcym)	<b>H1P_K06</b>